Kunst nach Chagall.

Das Jahrhundert nach dem Durchbruch

18. September 2017 bis 21. Januar 2018

im Jüdischen Museum der Schweiz / Galerie am Petersgraben 31

JÜDISCHES MUSEUM DER SCHWEIZ
Musée juif de Suisse | Jewish Museum of Switzerland

ROLDENFUND

The Jewish Museum of Switzerland is opening a gallery on Petersgraben 31 with the exhibit:

**Art after Chagall.
The Breakthrough Century**

Marc Chagall's creative breakthrough after 1911 heralded the most important century in Jewish art to date. New representations of Judaism appeared worldwide – portrayals that brought East together with West, religion with Surrealism, and folklore with the avant garde. Chagall's dreamlike, modernist depictions of Eastern European Shtetls inspired other artists, who diversified his themes utilizing new media in addition to painting: namely, photography and graphic design.

In dialog with the Kunstmuseum Basel (Chagall: The Breakthrough Years, 1911-1919), the Jewish Museum presents artists from Switzerland, Austria, Italy, Israel and the United States, whose work stands in succession to Chagall.

Öffnungszeiten siehe Website: www.juedisches-museum.ch

Das Jüdische Museum der Schweiz eröffnet eine Galerie am Petersgraben 31 mit der Ausstellung:

Kunst nach Chagall. Das Jahrhundert nach dem Durchbruch

Marc Chagalls Durchbruch ab 1911 leitete das bislang wichtigste Jahrhundert jüdischer Kunst ein. Neue Bilder des Judentums gingen um die Welt, die Ost mit West, Religion mit Surrealismus und Folklore mit Avantgarde vereinten. Mit seinen traumhaft-modernen Gemälden des osteuropäischen Schtetls schuf Chagall ein Vorbild, das Künstler in Photographie, Graphik und Malerei inspirierte.

Im Dialog mit dem Kunstmuseum Basel (Chagall. Die Jahre des Durchbruchs 1911–1919) präsentiert das Jüdische Museum Künstler, die in Chagalls Nachfolge stehen, aus der Schweiz, Österreich, Italien, Israel und den USA.

Jüdisches Museum der Schweiz
Galerie
Petersgraben 31, 4051 Basel
Kornhausgasse 8, 4051 Basel

Le Musée juif de Suisse inaugure une galerie au Petersgraben 31 avec l'exposition:

**L'art après Chagall.
Le siècle après sa percée**

La percée de Marc Chagall à partir de 1911 marqua le début du siècle de l'art juif le plus important à ce jour. De nouvelles images du judaïsme firent le tour du monde, qui reliaient Orient et Occident, religion et surréalisme ainsi que folklore et avant-garde. Avec ses peintures d'un modernisme de rêve représentant le schtetlech d'Europe orientale, Chagall créa un modèle qui inspira artistes peintres, graphistes et photographes.

En dialogue avec le Musée d'art de Bâle (Chagall. 1911-1919, les années charnières), le Musée juif présente des artistes de Suisse, d'Autriche, d'Italie, d'Israël et des États-Unis qui ont pris la relève de Chagall.